**I INTRODUÇÃO ( com a Justificativa de 2 a 3pg)**

**Características de estilo de escrita:**

1. **Pessoal, atraente, poética, lírica e sedutora ( conte sua estória até chegar no assunto em pesquisa;**
2. **Traz informações genéricas e aborda suavemente o específico sem entrar em detalhes teóricos maiores porque, estes estarão no marco teórico;**
3. **Pode citar autores, mas com muito menos frequência do que em um marco teórico, sempre e somente quando esta introdução for justificatória;**
4. **Traz alusão aos objetivos e possibilidades metodológicas, mas não se explicita em forma escrita, com exceção da questão norteadora ou problema que deve estar nos últimos 3 parágrafos da sua introdução**

**CONTEÚDOS DA INTRODUÇÃO**

1. **Traçar um arcabouço histórico do tema desde o inicio de seus estudos até os dias atuais: quem criou, quem desenvolveu, onde , com quais recursos, qual foi o momento histórico;**
2. **Onde surgiu, como se estabelece (nesta ordem), no 1°-Mundo, 2º no Brasil , 3º na região e 4º na sua cidade, em ordem cronológica e sequencial;**
3. **Aspectos curiosos e específicos do seu tema, em suma, algumas curiosidades que chamem a atenção: prêmios, benesses sociais, eventos internacionais, nacionais e locais;**
4. **Ou exatamente o contrário: a falta de informações é *per se (por si só)* um elemento de justificativa para sua pesquisa;**
5. **Os autores mais significativos, importantes, e que definem a sua temática podem estar na sua introdução, mas mais detalhados no marcos teórico;**
6. **OS ÚLTIMOS 3 PARÁGRAFO SÃO ESPECÍFICOS PARA DAR A IMPORTÂNCIA DAS DÚVIDAS QUE SERÃO RESPONDIDAS ATRAVÉS DA SUA QUESTÃO NORTEADORA/PROBLEMA (que deve estar nestes últimos parágrafos);**
7. **Trabalhar com o contraditório do objeto de estudo, se houver .**