**REQUISITOS PARA SEU PROJETO**: Proximidade Física, Conhecimento Prévio, Afetividade com a temática

**EXEMPLOS DE COMO CONSTRUIR SEU TEMA-TÍTULO-PROBLEMA E OBJETIVO GERAL**

**TEMA:** Comparativo entre as habilidades motoras e sociais entre praticantes de jiujtsu, Karatê, Taekwondo e Capoeira.

**ROTEIRO do TÍTULO**: ANÁLISE COMPARATIVA (FORMA DE ABORDAGEM) DAS HABILIDADES CONDICIONAIS E SOCIOAFETIVAS ( OBJETO) EM PRATICANTES DE JIUJTSU, KARATÊ, TAEKWONDO E CAPOEIRA( FOCO) DO PROJETO VENHA LUTAR DA UFPB ( LOCUS)

**PROBLEMA/ QUESTÃO NORTEADORA**: É O QUE VOCÊ NÃO SABE E GOSTARIA DE SABER SOBRE O OBJETO DE ESTUDO PESQUISADO?

Ex: QUAIS AS POSSÍVEIS DIFERENÇAS ENTRE HABILIDADES CONDICIONAIS E SOCIOAFETIVAS EM PRATICANTES DE JIUJTSU, KARATÊ, TAEKWONDO E CAPOEIRA DO PROJETO VENHA LUTAR DA UFPB?

**OUTRO ROTEIRO/MODELO DE: TÍTULO- PROBLEMA- OBJETIVO GERAL**

**Título: A dança como fator de desenvolvimento da socialização em escolares do 8º ano do município de João Pessoa/PB**

**Problema: buscamos entender quais os aspectos que a dança pode trazer no desenvolvimento da socialização em escolares do ensino fundamental**

**Objetivo Geral: Analisar (o verbo) a os processos de socialização ( o objeto estudado) desenvolvida pela dança escolar ( Veículo de observação) em escolares do 8º ano (com quem) em escolas públicas municipais de João Pessoa (onde).**